

FICHA TÉCNICA

Q+TERMIMK[®] EXTERIOR

PINTURA DE AISLAMIENTO TÉRMICO DE ALTAS PRESTACIONES (SRI \geq 121). CON PROPIEDADES FUNGICIDAS, BACTERICIDAS E HIDRÓFUGAS.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

DESCRIPCIÓN

Revestimiento profesional de exteriores, con alta cubrición y máxima blancura, a base de resinas estireno acrílicas, siloxanos, pigmentos, cargas y aditivos de primera calidad. Contiene la tecnología Q+Termik[®] desarrollada para reducir hasta en 40°C la diferencia térmica superficial en zonas externas, y hasta 10°C de diferencia de temperatura en las zonas internas de la estructura protegida.

Diseñada especialmente para **superficies verticales como fachadas y cubiertas con pendiente**. Contiene un polímero hidrofugante elástico para evitar la pérdida de sus capacidades termoaislantes y garantizar la rotura térmica estructural donde sea aplicada.

Incorpora un agente activo con iones de plata (Ag+) que le confiere una capacidad bactericida (99%). Con un alto grado fungicida que le da una capacidad excepcional en zonas sensibles frente a la aparición de hongos.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PRODUCTO	
Composición	Resinas estireno acrílicas, cargas minerales, siloxanos y aditivos.
Color	Blanco (colorable tonos claros)
Blancura	97,21 % \pm 1
Opacidad	99,32 % \pm 1
Tintado	Colorantes al agua/ universales
Densidad	1,50 g/cm ³
Total COV UNE-EN ISO 11890-2	< 3 %
Emissiones COV	A
SRI	121
Reflectividad solar	93%
Emisividad térmica	0,92 \pm 1
Granulometría	Fino (< 100 μ m)
Brillo EN ISO 2813	Mate
Resistencia frote húmedo UNE-EN ISO 11998	Clase 1
Poder cubriente/opacidad UNE-EN ISO 6504-3	Clase 2 (\geq 98)
APLICACIÓN	
Temperatura aplicación	5 a 35 °C
Herramientas	Brocha, rodillo, pistola airless (323-527)
Dilución	Agua entre 5-15 %
Tiempo secado al tacto	Aprox. 30 min a 20 °C
Tiempo repintado	Aprox. 8-12 h a 20 °C
Consumo	Aprox. 10 m ² /l mano
Nº de capas	2 (300 micras)

PRESENTACIÓN

Ref.	Tipo	Uds. Caja	Uds. palé
Q+TE/15	Cubo 15L (Exterior)	-	33

PROPIEDADES

- Alta eficiencia termoaislante.
- Antibacteriana, fungicida e hidrófuga.
- Alto rendimiento (hasta 10 m²/litro).
- Libre de COV (Componentes Orgánicos Volátiles).
- Sin disolventes. Base agua.
- Alta cubrición y blancura.
- Mate.
- Uso Exterior.
- Autollimpiable.

INDICACIONES

La preparación del soporte y la realización de los trabajos de pintado deben ser conformes con las especificaciones técnicas reconocidas y deberán adaptarse a la obra y requisitos de la misma. En cualquier caso, siempre se recomienda realizar una comprobación del sistema propuesto y se deberá verificar la idoneidad de los productos de acuerdo a sus características y teniendo en cuenta el soporte, las condiciones de obra y las posibles patologías de la misma.

 **Packaging sostenible.**
Envase reciclado y 100% reciclable.

PREPARACIÓN Y APLICACIÓN

MODO DE EMPLEO

Homogeneizar el producto antes de su utilización.

En caso necesario añadir la mínima cantidad de agua para ajustar a la consistencia de aplicación, máx. 15% en airless y para aplicación manual en primera mano máx. 10% y en segunda mano máx. 5% de agua.

Aplicar dos manos de material de manera uniforme, dejando secar entre capa y capa.

Herramienta: brocha, rodillo o pistola airless (entre 323 y 527).

Rendimiento teórico: aprox. 10 m²/l y mano, según el tipo de soporte.

TIEMPOS Y SECADO

Secado al tacto: aprox. 30 min. a 20°C.

Repintado: aprox. 8-12h a 20°C y 65% de humedad relativa. El secado completo lleva aprox. 7 días.

El producto seca por la evaporación del agua que contiene; por lo que los tiempos de secado pueden variar en función de las condiciones ambientales (temperatura y humedad relativa) y espesor de aplicación.

OBSERVACIONES

La aplicación de Q+Termik® en superficies POROSAS deberá ir precedida de una imprimación que haga de puente de unión para su correcto rendimiento. Recomendamos el uso de nuestra gama Q+PRIMER TOP. Para superficies porosas como la tela asfáltica se recomienda el uso de Q+PRIMER T.A.

Para las superficies NO POROSAS se podrá aplicar directamente sobre la superficie una vez descontaminada y seca.

PRECAUCIONES, CONSERVACIÓN Y SEGURIDAD

PRECAUCIONES

Temperatura del soporte: entre 5 y 35 °C. Temperatura de aplicación: entre 5 y 35 °C.

No aplicar con humedad relativa superior a 85%.

No aplicar sobre superficies sometidas a humedad permanente o capilar.

No aplicar sobre el soporte mientras siga húmedo o no haya fraguado y secado completamente. Se pueden provocar desperfectos como formación de bolsas de aire o grietas en los revestimientos posteriores.

Respetar los tiempos de secado entre capas.

Cuando se recubren masillas de sellado de juntas/encuentros se pueden producir grietas en la pintura debido una mayor elasticidad de la masilla. Debido a los numerosos productos existentes en el mercado se deben realizar pruebas en cada caso.

CONSERVACIÓN

2 años en envase original cerrado, protegido del calor y las heladas. Se garantiza la mejor calidad dentro de su embalaje original hasta alcanzar la máxima vida de almacenamiento.

LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS

Con agua inmediatamente después de usar.

COLOR

Blanco.

En dependencia de las condiciones del soporte, pueden darse diferencias de homogeneidad/ uniformidad en el tono del color debido a los procesos físicos y/o químicos que se dan durante el curado, especialmente en los siguientes casos y debido a:

- Diferencias de absorción del soporte.
- Diferencias en el grado de humedad del soporte.
- Diferencias de alcalinidad en el soporte.

ECOLOGÍA, SEGURIDAD E HIGIENE

Toda la información relacionada con la seguridad y las medidas a tener en cuenta durante la manipulación del producto y su eliminación está disponible en la Ficha de Datos de Seguridad. Consultar la versión más reciente.

Consejos sostenibles. Los restos de pintura y envases usados no pueden ser colocados junto a la basura doméstica, sino depositados en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse. No tire los restos de pintura por el fregadero o el inodoro. Minimice el desperdicio de pintura estimando la cantidad de pintura que necesitará. Recupere la pintura no utilizada para darle un nuevo uso. La reutilización de pintura debe minimizar de forma eficaz los efectos ambientales sobre el ciclo de vida de los productos.